

Jahresablauf

1. **Projekteinstieg** (ca. 2 Wochen):
thematischer Workshop, individuelle Einstiegsgespräche
2. **Grundlagenprogramm** (ca. 9 Wochen):
Neben dem Bewerbungstraining vertiefen die TLN im Grundlagentraining ihre Kenntnisse in den Bereichen der Bildenden Kunst und Neue Medien.
Im Anschluss daran liegt der Fokus auf der eigenen inhaltlichen, künstlerischen Arbeit und **findet seinen Abschluss in der ersten gemeinsamen Ausstellung im Dezember.**
3. **Workshopphase** (ca. 30 Wochen):
Die TLN arbeiten in Arbeitsschwerpunkten und Workshops und verbessern so ihre fachlichen Fähigkeiten. Individuelles Coaching und die Suche nach geeigneten Praktika sind parallel laufende Schwerpunkte dieser Phase.
In Absprache zwischen TLN, Künstlerteam und pädagogischem Team wird nach passenden Ausbildungsmöglichkeiten gesucht. Die TLN absolvieren ein bis zu 6wöchiges Praktikum, in der Regel Mitte Januar bis Ende Februar.
Die TLN arbeiten jetzt an Werken für die Jahresausstellung und den eigenen Bewerbungen. Wichtig wird hierbei auch das Erarbeiten der persönlichen Mappen, die die Arbeitsergebnisse zusammenfasst und in einer aussagekräftigen Form dauerhaft sichert (z.B. für Bewerbungen). Diese Phase endet mit der Jahresausstellung im Juli.
4. **Abschluss** (ca. 4 Wochen):
Auswertungsrunden, Dokumentation der Arbeitsergebnisse, Wartung und Einlagerung der Arbeitsgeräte, abschließende Gespräche